

ДЗЕРЖИНЦЫ

21

НОВЕБРА
1991 г.

ЧЕТВЕРГ

№ 139 (7339)

Цена 4 коп.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОНА

Издаётся с апреля 1931 года

УЧРЕДИТЕЛИ — ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ, УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТИ И МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ КРАЙСПОЛКОМА

СЕБЕ В УБЫТОК?

12 ноября нынешнего года в «Дзержинцы» было опубликовано интервью с председателем райпо т. Алексеевым. Некоторые фрагменты хочу еще раз напомнить читателям.

В частности, Сергей Петрович сетует на то, что работать стало сложно. По фондам практически ничего не поступа-

ет... Поэтому сами вынуждены изыскивать резервы... И дальше председатель райпо указывает на один из них. К примеру, если потребительское общество закупит виноград по цене 10 рублей за килограмм и его будут покупать, то такой товар будем поставлять. Если закупленный товар не пойдет,

то уже в следующий раз его никто не будет предлагать. Дешевле же его нигде не купим. А сбавлять себе цены в убыток, не выгодно...

Вот это да! Значит, плох ли, хорош ли этот виноград, гнилой или мерзлый, берите-хватайте, дзержинцы, иначе никакого не увидите. Что это в конце концов — монополия на

торговлю? Или просто-напросто самодурство? Как хочу — так и продаю! А хочу — не продаю вообще... И это рассуждения руководителя?

В летнее время то же райпо не может обеспечить население газводой, квасом. Вот где бы посчитать убытки и прослезиться своей нерасторопности. Так нет же, об этом ни слова. Жаль, что нет конкуренции.

когда мороз... Одеваемся, как пугалы огородные (сто одёжек и обувь на три размера больше), друг друга не узнаем.

Иногда над нами автотранспортное предприятие смилостивится, выделит до Красноярска в дни «пик» дополнительный автобус. А на него попадают в основном те, кто и в очереди-то не стоял. Пришли, купили билеты и поехали. Обидно тем, кто сутки отстоял и ушел ни с чем, а потом узнал, что дополнительный автобус подался. Приходится на следующий день опять идти на сутки дежурить (билеты продают ровно за неделю).

В этих бесконечных, трудных очередях и возникло такое предложение: в каждый праздничный день выделять дополнительный автобус, чтобы все желающие могли спокойно уехать в Канск и Красноярск. В. НИКОЛАЕВ, И. ГАВРИЛОВ, пенсионеры. с. Дзержинское.

Обращение к населению

Осуществляемый переход к рыночной экономике настоятельно требует от местных властей принятия мер по защите и поддержке социально уязвимых слоев населения, тех, кто не в состоянии сам защитить себя в это время: детей и немощных стариков, инвалидов, ветеранов войны и труда, малообеспеченных (многодетных и неполных) семей и других.

Исполнительный комитет районного Совета народных депутатов приступил к разработке таких мер, однако отсутствие полной информации о масштабах малообеспеченности и уровне жизни населения не позволяет достаточно точно обосновать и конкретизировать намечаемую к реализации программу социальной защиты населения на предстоящий год.

В связи с этим мы обращаемся с просьбой ко всем жителям нашего района, денежные доходы которых не превышают 100 рублей в

месяц в семье на человека (это нетрудно подсчитать): помогите нам, заполнив публикуемую в номере газеты декларацию доходов. Тем самым вы поможете не только нам, но и себе, поскольку ваша информация позволит выявить истинную ситуацию и при выработке практических мер учесть также и ваши конкретные финансовые затруднения.

Заполненные декларации просим принести в сельский Совет или райисполком, или отправить по почте по адресу: с. Дзержинское, ул. Ленина, исполком райсовета, — до 1 декабря 1991 года.

Если вы сочтете нужным, напишите также, какие первоочередные меры по поддержке слабозащищенных групп населения следовало бы принять местной администрации.

Заранее благодарим вас за оказанную помощь!

КАК И 20-30 ЛЕТ НАЗАД...

В то время учились в высших и средних учебных заведениях наши дети. Сейчас учатся внуки. Но практически ничего не изменилось с их отправкой из нашего села к месту учебы в праздничные дни. Приходится сутками стоять возле автобусной станции, чтобы купить билет до Красноярска или Канска. Ладно, если лето, а

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Графа 2 — в составе семьи не учитываются:

— дети, над которыми осуществляется опека, в составе семьи опекуна;

— у одинокой матери, проживающей с ребенком совместно с родителями, доход исчисляется без учета доходов родителей.

2. Графа 4 — указать число полных лет.

3. Графа 5 — указать наименование предприятия, учебно-

го заведения.

4. Графа 6 — указать сумму заработка за период с 1 апреля по 30 сентября 1991 г.

5. Графа 7 — указать сумму пособий, выплат, алиментов за период с 1 апреля по 30 сентября 1991 г. Без учета компенсационных выплат на детей, связанных с повышением розничных цен.

6. Графа 8 — указать заработок по неосновному месту работы, в порядке индивидуальной трудовой деятельности, выплаты, выигрыши по займам, проценты на вклады в отделениях Сбербанка СССР, страховые вознаграждения и т. д.

7. Графа 11 — учесть: — ежемесячные компенсационные выплаты на детей в возрасте до 16 лет (учащихся, не получающих стипендии, до 18 лет) в связи с повышением розничных цен, с учетом районного коэффициента;

— ежегодные выплаты в связи с удорожанием товаров детского ассортимента на детей до 6 лет — 200 руб. (без районного коэффициента), от 6 до 13 лет — 240 руб. (без районного коэффициента), от 13 до 18 лет — 280 руб. (без районного коэффициента);

— целевые ежегодные выплаты на приобретение комплекта школьной или другой детской одежды — на детей дошкольного возраста и учащихся школ в возрасте до 13 лет — 200 руб. (без районного коэффициента); на учащихся школ старше 13 лет и учащихся ПТУ, которые в соответствии с решением правительства СССР не обеспечиваются обмундированием и питанием — 250 руб. (без районного коэффициента).

Все пособия учитываются в доходах того периода, в котором они полагались к выплате.

СЕМЕЙНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

ЗА ПЕРИОД С 1 АПРЕЛЯ ПО 30 СЕНТЯБРЯ 1991 г.

(ДЕКЛАРАЦИЯ ЗАПОЛНЯЕТСЯ СЕМЬЯМИ, ИМЕЮЩИМИ СРЕДНЕДУШЕВОЙ ДОХОД 100 РУБ. И МЕНЕЕ В МЕСЯЦ)

Почтовый адрес

№ ФИО члена

п/п семьи

	Пол (муж., женск.)	Возраст	Место основной работы (учебы). Если пенсионер, инвалид, стипендиат — указать	Заполняется заявителем				Заполняется ответственным лицом				
				Заработок (стипендия) по основному месту работы (учебы), руб.	Пособия, выплаты, алименты, руб.	Иные денежные доходы, руб.	Итого: (гр. 6 + гр. 7 + гр. 8)	Доходы от подсобного хозяйства, руб.	Компенсационные выплаты на детей в связи с повышением розн. цен, руб.	Всего: (гр. 9 + гр. 10 + гр. 11)	Среднедушевой доход в месяц, руб. (гр. 12: число членов семьи: 6 месяцев)	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
Итого												

Дата заполнения

СПРАВочно: указать, имеет ли семья подсобное хозяйство, ДА или НЕТ (подчеркнуть)

Фамилия и подпись заполняющего

Только начался учебный год, и как-то готовя к урокам, мой сын, одиннадцатиклассник, неожиданно громко рассмеялся. Я заинтересовалась, в чем дело. Оказывается, он раскрыл учебник «Обществоведение». Заглянула в него и я. И изумилась. После 25 лет, когда изучала этот предмет в школе, учебник практически не изменился. Но жизнь-то изменилась, и еще как! Наши дети, не то что мы, много читают, смотрят телевизор и, ко-

нечно, то, что видят и слышат, не вжигается с написанным в учебнике «Обществоведение». Поэтому я обратилась с вопросом, что в планах по изучению обществоведения, к ведущему в районе специалисту-обществоведи Александре Николаевне Сидоровой. Она пообещала поделиться своими мыслями, планами на страницах газеты. И вот материал перед вами.

Л. ВИЕРТ.

ДАВАЙТЕ ОТКАЖЕМСЯ ОТ ОДНОЗНАЧНЫХ ОЦЕНОК

КАК ЧАСТО называют наше время сложным, противоречивым, смутным и непредсказуемым. Да, это так. Сегодня трудно разобраться взрослым людям, что же происходит в стране, со страной, со всеми нами, с каждым из нас в отдельности. Еще сложнее ориентироваться в жизни молодым людям, а точнее, школьникам, стоящим на пороге выхода из стен школы: как относиться к истории своего Отечества, как оценивать сегодняшние политические и экономические дела, происходящие в стране, как определить свое место в жизни, «...чтобы не было мучительно больно...» Вопросы, вопросы, А где же найти ответы? Отчасти ответы в той или иной мере находятся на уроках литературы, истории, географии. Но только отчасти. Многие зависят от позиции учителя, его миропонимания и мировоззрения. Часто то, что говорит учитель на уроке, — правда, но не всегда истина... Трудно докопаться, дознаться до истины.

Почему? Дело в том, что раньше мы страдали от полуправды и делали неверные в сущности выводы. Теперь же, сменив знаки, бросаемся в другую крайность. И в результате получим ту же полуправду! Куда ни кинь — все клин... Это наше закоренелое стремление к оценкам однозначным — белые, красные! Но мир-то во всех своих проявлениях безумно сложен и текуч, его не упростишь. На мой взгляд, вот эту истину стоит толковать ребятам. Собственно, я лично считаю, что избежать однозначности в оценках, поступках жизни — одна из важнейших общепедагогических задач.

Широкие возможности для реализации этой задачи заложены в новый школьный предмет, который назван «Человек и общество». Этот курс основан не на абсолютных истинах марксизма-ленинизма, а на третьей идеологии, в основу которой положен приоритет общечеловеческих ценностей. Марксизм-ленинизм будет

представлен в курсе лишь как исторический факт. Предмет содержит очень много новых понятий. Например, вместо привычного формационного подхода к истории выдвигается цивилизационный. Введение в научный оборот понятия «цивилизация» позволяет прогнозировать будущее человеческого общества совершенно иначе, чем в рамках формационного подхода. Больше внимания уделяется материализму, то есть в курсе «Человек и общество» изучаться будут объективные законы природы, общества и познания, которые должны заставить политиков и экономистов действовать только в соответствии с ними, а не наоборот (был волюнтаризм, который возводился в закон).

И, наконец, вводится понятие, разрабатывается теория «Что такое человек». И через них преподносится наука об обществе. Красной нитью проходит мысль: «Социальный прогресс зависит от того, каким будет человек». Несомненно, данный курс не только новый для учителей обществоведения, но и довольно сложный. В программу курса составной частью входят знания по психологии, социологии, биологии, демографии, этнографии, наук о взаимодействии человека и природы, технические, естественные, экономические, экологические, о ноосфере (сфера разумного действия человека), а также знания по уфологии и футурологии и многие другие.

Полный курс предмета «Человек и общество» вводится с 1992—1993 учебного года, будет изучаться, начиная с восьмого класса и заканчивая одиннадцатым. Правда, я сом-

неваюсь, что столь интегрированный с другими предметами курс (физикой, химией, историей, литературой) будет глубоко усваиваться в таком раннем возрасте. Хорошо, если «ученые мужи» напишут интересные и понятные возрасту детей учебники и создадут толковое учебно-методическое обеспечение к нему. Иначе опять все дело будет загублено или переложено на плечи учителя.

В этом же учебном году предлагается изучать в 11 классе вместо прежнего курса «Обществоведение» курс «Современный мир». Учителю дано право самому построить программу курса с учетом запаса собственных знаний, опыта и ответственности за порученное дело. Никаких учебников и пособий пока нет.

Что же я буду изучать со своими учениками в этом году на уроках данного предмета? Собственно, несмотря на рекомендации методкабинета районного отдела народного образования и крайнюю необходимость изучения предмета во втором полугодии, я начала изучение с 1 сентября. Цель преследую только одну: полное способствовать формированию научного мировоззрения школьников, вырабатывать у них интерес к общественным наукам, уметь правильно реагировать на политические, экономические, культурные события, происходящие в стране и мире. Сделать это за полгода практически невозможно, так как каждый день нам дает огромную информацию к размышлению.

Весь курс предмета я разделила на четыре блока: философский, экономический, вопросы политологии, нравствен-

ности и культуры, включая сюда несколько уроков по истории религии, а также тему «Культура и религия».

Каждый блок имеет свои понятия, которыми должен уметь оперировать каждый образованный человек. Научить же этому обязан учитель.

Касаясь философских проблем, мне хочется, чтобы мои ученики знали не только имена Гегеля и Фейербаха, как было в курсе «Обществоведение», но и знали бы воззрения

значения четвертому блоку курса — вопросам нравственности и культуры. Здесь проблем программный. Вопросы эти животрепещущие. Разговор пойдет о культуре общения, о морали, о «позе и позиции», а, проще говоря, по вечным проблемам «что такое хорошо и что такое плохо». Впервые за многие годы работы в школе хочу познакомить ребят с «Библией» и другими религиозными произведениями как произведениями высокой духовной культуры и морали, а по сути дела с системой общечеловеческих ценностей, выработанных веками, сосредоточенных, например, в Нагорной проповеди Христа (не убий, не укради, не сотвори себе кумира). В нашей суетной жизни они утратили свое значение, а поэтому мы стали равнодушнее, грубее, злее.

Уроки-диспуты, уроки-дискуссии, уроки — откровения... Программа большая, интересная и, думаю, нужная «юноше, обдумывающему житье...» Моя программа действий — не эталон для всех обществоведов, каждый волен строить ее по-своему, помня о том, что будущее будет таким, каким будет новое поколение нашей страны. И нет учительской задачи сложнее и ответственнее, чем предвосхищать завтрашний день каждого своего ученика, а через него и Отечества.

А. СИДОРОВА,
учитель-методист дзержинской средней школы № 1 имени Д. И. Ракуса.



ПРОДОЛЖАЕМ РАЗГОВОР НА ПАРТИЙНУЮ ТЕМУ

Кто куда, а мы в господа...

Это что же получается?! Столько лет партия была у власти, была народной партией, которая вывела страну из гражданской и Великой Отечественной войн, а теперь обвиняют ее во всех грехах? Часто слышу: «70 лет партия вела нас к разрухе». Хочется возразить и спросить: кто дал нам возможность спокойно жить эти 70 лет?! И ведь несмотря ни на что люди стали жить лучше. А что мы имеем сейчас? Пустые полки магазинов и печальные глаза детей, которые забыли вкус сладкого. Слышу призывы: «Берите землю! Становитесь господами!» Что это? Открытая насмешка над простыми людьми? Ну, возьмут землю, а ее ведь надо обрабатывать. А чем? Или вот еще призыв к приватизации. Это вообще, видимо, не для средних умов. Ведь дома, фабрики, другое достояние страны создавалось общими усилиями при едином законе. А вот купить дом или фабрику могут далеко не все.

Что же получается? Человеку 30—40 лет от роду, а он уже миллионер! И именуется он предприимчивым человеком. Мы с мужем всю жизнь отработали в одном хозяйстве, не пьем, не курим, держим подсобное хозяйство, но миллиона не име-

ем. А газеты, телевидение и радио распинаются о богатых миллионах, которые содержат артистов, строили школы и больницы. А что, при советской власти нет школ и больниц?! Я вот знаю другое: в старых сибирских селах был, кроме церкви, один хороший дом, ну два или три, а остальные домишки с подслеповатыми окнами.

Хочется некоторым авторам напомнить историю нашей страны или хотя бы русских поэтов или писателей. Некрасов, Чернышевский, Толстой, великий баснописец Крылов не были коммунистами, но с какой болью они писали о народе.

И еще. Как теперь разобраться рядовым членам партии? Руководители предали их, поменяли название партии и опять у власти. Мы, простые люди, никогда не были господами и не будем. А вот какая нас ждет свобода — это еще надо подумать. Пока же страну кормят колхозы и совхозы, а не миллионеры. Вот им, колхозам и совхозам, нужны предприимчивые руководители и полнейшая свобода в действиях.

Т. АХПАШЕВА,
доярка совхоза имени Дзержинского.

АНОНИМКИ — В КОРЗИНУ

В соответствии с Законом о печати и средствах массовой информации редакция газеты не принимает во внимание, не публикует письма анонимного характера, т. е. без подписи автора, без указания его места жительства. К сожалению, таких писем в «Дзержинец» приходит немало. Некоторые из них содержат в себе довольно любопытные сведения, но почему-то авторы представляют себе корреспондентов газеты в роли таких Шерлоков Холмсов или следователей прокуратуры, которые всегда сами сумеют разобраться с проблемами. Это не так. Еще раз напоминаю: указывайте, пожалуйста, ваши данные, или договаривайтесь с нами о псевдониме. В любом случае редакция обязательно должна знать тех, кто обращается к ней.

ОТДЕЛ ПИСЕМ.

ПОБЕДИТЬ — ЗНАЧИТ ЗАВОЕВАТЬ ДОВЕРИЕ

Каким должен быть учитель!
Ответ на этот вопрос неоднозначен. В этом убедилась еще раз, побывав на конкурсе с интригующим названием: «Лучший учитель года».

На сцене районного дома культуры — шесть педагогов, представляющих школы района: Полина Давыдовна Степанова и Людмила Олеговна Свириденко из Орловской, Нина Александровна Чупрова и Альбина Павловна Хритonenko из Курайской, Валентина Васильевна Сайкова — из Канарайской и Галина Семеновна Орлова — из дзержинской № 2. Взыскательному жюри и собравшимся в зале (в основном, это учителя) предстояло выбрать лучшую из лучших.

Надо отметить, что претендентам на звание «Лучший учитель года» перед тем, как попасть на конкурс, нужно было пройти «предвыборную кампанию», т. е. дать урок в незнакомом классе, представить творческую работу и т. д.

И вот конкурс начался. На сцене ведущая Наталья Анатольевна Рейтер представила участниц состязания, а затем корреспондент районного радио Владимир Посредников проводит интервью, которое и стало первым конкурсным заданием. Безусловно, в находчивости, остроумии учителям не откажешь. К примеру, как это следовало из ответов, «в чем секрет вашей молодости?» (П. Д. Степановой) «какая ваша любимая опера?» (Н. А. Чупровой) или «когда вы последний раз были в кино» (Г. С. Орловой). Каверзный вопрос был задан А. П. Хритonenko: «В прошлые годы вы считались одним из лучших пропагандистов района. Как сейчас относитесь к тому, что говорилось раньше на политзанятиях: «Партия — наш рулевой», «Дело Ленина живет и побеждает...»? На что Альбина Павловна ответила: «На таких занятиях всегда стремилась не говорить общих фраз. Врать старалась меньше. О хорошем — хорошее, о плохом — плохое, исходя из собственных взглядов...»

Улыбки в зале вызвало такое: «Какой должна быть ежемесячная заработная плата учителя?». Одна из участниц конкурса, без лишних раздумий, назвала 2 тысячи рублей. Что и говорить, цифра эта проворена сегодняшней жизнью.

Второе конкурсное задание коснулось профессионального мастерства, прошло оно под эгидой «Панорама методических идей «или» мои новации».

Одна за другой говорили о своих педагогических находках участницы конкурса.

Н. А. ЧУПРОВА: «Я учитель физики. На каждом уроке стремлюсь заставить всех детей мыслить. Как правило, первую часть урока отвожу теоретическому материалу, вторую — практике решения задач. Что нахожу в результате. «Сильные» ученики решают по восемь-десять задач, к тому же помогают и своим товарищам, тем, кто в физике разбирается послабее».

В. В. САЙКОВА, увлекла в мир знания математики. Она напомнила, что учить ребят нужно исходя из своего предмета. К примеру, понятие математической аналогии сопутствует нам в жизненном опыте. И если все это учитывать, то уроки превращаются в открытия.

П. Д. СТЕПАНОВА, учитель иностранного языка, продемонстрировала собравшимся два фрагмента урока в восьмом классе, построенных «на игре слов».

Л. О. СВИРИДЕНКО провела



**КОНКУРС
«ЛУЧШИЙ
УЧИТЕЛЬ
ГОДА»**



со зрительными конкурс эрудитов, который нередко практикует в старших классах, где ведет литературу и русский язык. Помогли ей это сделать два «профессора» — Веди Сигма. На рисунках, подготовленных заранее, они представляли вещи литературных героев, допустим, перо с записками чернилами и плавающей мухой в чернилах (Плюшкина) и т. д. Затем ди и Сигма проверили учительскую зоркость болельщиков, приводя цитаты из изведений Чехова, Булгакова и других писателей.

А. П. ХРИТОНЕНКО, показала следующие моменты.

— Хорошо было говорить. А каково нам, учителям, когда в классе 20—30 человек? И стоит учитель перед классом, как заинтересовать ребят, что для этого нужно делать?.. И так «бьется» с детьми на уроках, любит, восхищается, будит душу. Все средненько, если видишь, что ребятишкам нравятся уроки и

болельщикам. Кроме этого, заметила Валентина Васильевна, недавно она научилась вязать — все это в свободное время, а в остальные часы ее занимает другое не менее интересное «хобби» — работа.

Несколько необычное хобби у Альбины Павловны Хритonenko, как пояснила она сама, появившееся в последнее время — собирать политические анекдоты. И тут же, по просьбе болельщиков, некоторые из них вынесла на их суд.

...В Кремль поступило сообщение: американцы высадились на Луне. Вызывает Брежнев советских космонавтов.

— Летите на Солнце.

— Мы рады выполнить задание, Леонид Ильич. Но мы же сгорим...

— Вы что думаете, — отвечает Брежнев, — в Политбюро о вас не подумали? Полетите ночью.

Л. О. Свириденко любит читать, рисовать, но особенно вязать. И показала такие изготовленные самой вещи, которые по качеству, художественному исполнению днем с огнем не найдешь в наших магазинах.

А вот Н. А. Чупрова, как она призналась, вязать не умеет, зато с превеликим удовольствием разгадывает кроссворды из журнала «Крокодил». Один из таких кроссвордов она прямо здесь, на сцене, разгадала с коллегами, сидящими в зале. Понравилось. А, скажите, кто против шуток, удачно «обыгранной» фразы, например, такой, что служит пугалом для родителей? Оказывается, это дневник.

П. Д. Степанова любит цветы, особенно георгины, которых выращивает около 15 видов. К сожалению, представить их сейчас нет возможности, чтобы убедить и поразить болельщиков, — зима. Зато Полина Давыдовна напояла сразила многих своим кулинарным умением. Это домашние хлеб, колбаса, соленья, варенье, сыр. Специально на конкурс Полина Давыдовна привезла искусно украшенную пасху. Не случайно все члены жюри были единодушны, когда поставили ей за этот конкурс самую высокую оценку — пять баллов.

Галина Семеновна Орлова перед тем, как раскрыть хобби, сказала в своих словах, обращаясь к болельщикам, (а



ЛИШЬ О ДЕТЯХ ВАШИ ЗАБОТЫ

В августе 1969 года, после окончания педагогического училища, Валентина Игнатьевна Полозова пришла работать в детский сад воспитателем. Еще в юности она мечтала об этой профессии. «Буду работать в кузнице, только не в той, где молоты, — возьму я к себе в союзницы светлую милую молодость».

И не ошиблась Валентина Игнатьевна в своем выборе. Она умеет видеть в каждом ребенке хорошее, зажечь его мечтой, научить добру. Воспитывает любовь ко всему прекрасному в жизни. Она любит своих незнакомцев и почему-то, капризных своих малышей, к каждому из них у нее свой подход.

Воспитательница радуется любому успеху своих воспитанников. Один научился самостоятельно одеваться, другой эмоционально пересказал сказку, третий — заступился за товарища. Из этих радостей складывается большое счастье человека, для которого педагогический труд — призвание.

Валентина Игнатьевна постоянно чем-то занята. Наблюдая за тем, как она готовится к занятиям, видно, сколько знаний вкладывает она в дело. Любовь к детям, а вместе с тем и требовательность, — считает Валентина Игнатьевна Полозова, — являются главным в работе педагога.

Детский сад на селе — хоро-

ший помощник родителям. Но, по мнению В. И. Полозовой, не правы те родители, которые всю ответственность за воспитание детей переносят на детский сад или школу. Формирование личности ребенка может не состояться без материнской ласки и тепла. Воспитательница все делает для того, чтобы дети встречали своих родителей радостно, без слез, готовые поделиться потоком информации из детского сада. Валентина Игнатьевна — опытный педагог, постоянно совершенствуется и пополняет свои знания, ищет в опыте других что-то для себя. Среди коллег — это чуткий, отзывчивый и добрый человек. Воспитанники Валентины Игнатьевны с благодарностью вспоминают дни, когда они ходили в детский сад к своей воспитательнице. Свой опыт она с удовольствием передает молодым педагогам.

За 22 года, проработанных в детском саду, труд В. И. Полозовой был отмечен почетными грамотами роно, сельского Совета, медалью «Ветеран труда». Но самая высокая награда для нее — признательность и благодарность людей. С ней делятся радостью первой полученной отметки сегодняшние первоклассники, идут к ней со своими радостями и уже повзрослевшие дети — первая воспитательница стала настоящим другом

на всю жизнь.

25 ноября у Валентины Игнатьевны Полозовой волнующее событие — 55-летний юбилей со дня рождения. Весь коллектив детского сада поздравляет ее с этим знаменательным событием. И пусть проходят годы, пролетают десятилетия, а для В. И. Полозовой цифра 55 светит еще ярче.

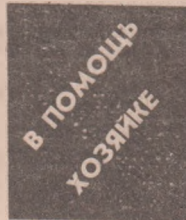
Лишь о детях наших все заботы,



Жизнь без них не представляете себя! Детских судеб не простые повороты. Навсегда в педагогической судьбе.

Вам желаем счастья и здоровья, И душевной бодрости навек! Т. ОРЛОВА, заведующая детским садом.

с. Шеломки.



ВМЕСТО САХАРА — СИРОП

Не оказалось под рукой сахара? Не беда — выручит сахарный сироп, в котором содержится до 50 процентов сахара. Его добавляют в изделия из теста, например, в куварики.

Готовят сироп только из сахарной свеклы. Корнеплоды брать только здоровые. Их моют, очищают, натирают на крупной терке. Кладут в кастрюлю, заливают кипятком из расчета 1,5 литра воды на 1 килограмм нарезанной свеклы и оставляют на 1—2 часа настаиваться. Еще лучше програвить в течение получаса, постоянно помешивая.

Распаренную свеклу отжимают через редкую холстину. Отделенный сок уваривают. Для этого наливают его в эмалированный таз, дают соку закипеть, затем при слабом нагреве уваривают, пока сок не загустеет, как сироп варенья.

Сироп получится более высокого качества, если его готовить на водяной бане. Для этого берут таз большой вместимости, на дно его кладут подставку высотой 8—10 сантиметров, наливают воду и ставят на подставку таз с соком. Затем таз с водой нагревают до кипения. По мере выкипания доливают в него горячую воду. Окончание уваривания по тем же показателям, по густоте сиропа. При этом способе варки вкус сока не меняется и сахар не карамелизуется.

Готовый сироп разливают в стеклянные банки и хранят в них герметично закрытыми.

В связи с тем, что в Канскую сетной печати выпуск всех гатипографию несвоевременно зет задерживается, поставляют пластины для оф-

Возьми гитару...

Дзержинская детская школа искусств объявляет набор учащихся ПО КЛАССУ ГИТАРЫ. Срок обучения 5 лет, оплата 20 рублей в месяц. Обучение проводится по программам музыкального отделения детских школ искусств.

Зачисление учащихся проводится в помещении школы искусств, которая находится на территории ДК, с 14 до 18 часов. Прием экзаменов только в присутствии родителей.

ВНИМАНИЮ ПЧЕЛОВОДОВ:

21 ноября в Дзержинском районном музее состоится очередное собрание пчеловодов района. Начало в 10 часов утра.

В Дзержинское торговое отделение Таежного производства на постоянную работу требуются кочегары, повара в Асанск.

Обращаться на склады производства с 9 до 18 часов.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Канская типография Краевого управления печати и массовой информации.

Тираж 4954.

Редактор Л. ЛАПЕНКОВА.